

Découvrez Bercy



**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

15 Sept.
16 2012



MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE
ET DES FINANCES
MINISTÈRE DU COMMERCE
EXTÉRIEUR
MINISTÈRE DU REDRESSEMENT
PRODUCTIF
MINISTÈRE DE L'ARTISANAT,
DU COMMERCE ET DU TOURISME



15 Sept.
16 2012

Informations pratiques

Horaires

Samedi 15 septembre de 14h à 18h

Dimanche 16 septembre de 10h à 18h

Visites :

Visites commentées de la maquette chaque heure

Promenade libre dans l'ensemble des bâtiments

tout le week-end

Accès :

Métro ligne 6 et 14, station Bercy

RER : ligne A, station Gare de Lyon

Bus 24 et 87, arrêt Ministère de l'Économie et des Finances

Informations :

Service de la communication

Bureau des actions graphiques et événementielles

Tél : 01 53 18 88 64

Pour en savoir plus :

Un avant-goût de la visite :

www.economie.gouv.fr/jep2012

Toutes les informations sur les ministères de Bercy :

www.economie.gouv.fr

www.redressement-productif.gouv.fr

www.commerce-exterieur.gouv.fr

www.artisanat-commerce-tourisme.gouv.fr



15 Sept.
16 2012

Les sept ministres de Bercy vous accueillent au sein de leur ministère respectif

- Ministère de l'Economie et des Finances :

Pierre Moscovici,
ministre de l'Economie et des Finances



Jérôme Cahuzac,
ministre délégué chargé du Budget



Benoît Hamon,
*ministre délégué chargé de
l'Economie sociale et solidaire
et de la Consommation*





15 Sept.
16 2012

○ Ministère du Commerce extérieur :

Nicole Bricq,
ministre du Commerce extérieur



○ Ministère du Redressement productif :

Arnaud Montebourg,
ministre du Redressement productif



Fleur Pellerin,
*ministre déléguée chargée des PME,
de l'Innovation et de l'Economie numérique*



○ Ministère de l'Artisanat, du Commerce et du
Tourisme :

Sylvia Pinel,
ministre de l'Artisanat, du Commerce et du Tourisme





15 Sept.
16 2012

Découvrez Bercy !

Dans le cadre des journées du Patrimoine 2012, Bercy ouvre ses portes sur le thème **découvrez Bercy**.

L'architecture impressionnante, à la fois intelligente et symbolique s'ajoute aux nombreuses œuvres d'arts présentes à Bercy depuis la règle du 1% artistique dans les établissements publics.

Bercy est le cœur de la finance de l'Etat, conçu pour s'adapter par sa modularité spatiale aux nouveaux enjeux de travail et de communication.

De nombreux métiers existent à Bercy, parfois inconnus ou insoupçonnés, il s'agira aussi de découvrir ces services en rencontrant directement les agents du ministère.

Bercy abrite pour la première fois 7 ministres, les visiteurs pourront découvrir certains de leurs bureaux, installés dans un bâtiment à l'architecture particulière : l'Hôtel des Ministres.

L'ossature centrale du bâtiment est constituée d'un cube de 9 étages surmonté d'une plate-forme « hélisation ». L'ensemble se prolonge par un enjambement au-dessus du quai de Bercy et plonge dans la Seine.

Le bureau du ministre de l'Economie et des Finances, installé au 6^{ème} étage, a été entièrement décoré par les stylistes décoratrices Andrée Putman et Isabelle Hebey.

Au même étage, le bureau de la ministre du Commerce extérieur est articulé autour de meubles de Pierre Paulin, célèbre designer français.

Au 5^{ème} étage, le bureau du ministre délégué au Budget contraste avec les autres puisqu'il accueille le mobilier de Cambacérès, de style Napoléon 1er, conservé lors du déménagement du Louvre vers Bercy.

Les trésors de Bercy sont multiples : à la fois artistiques, architecturaux et immatériels, ils sont le symbole de ce lieu de pouvoir.



15 Sept.
16 2012

Les révélations d'une construction « intelligente »

L'Histoire de la construction

- Le projet d'un nouveau bâtiment pour le ministère des Finances naît le *24 septembre 1981*, lorsque François Mitterrand, alors président de la République, décide de « *rendre le musée du Louvre à l'histoire de la France* ». Installé depuis 110 ans dans l'aile Richelieu du Palais du Louvre, le ministère sera transféré vers un nouveau site.
- *Le 5 mars 1982*, le quartier de Bercy est retenu pour l'implantation des édifices.
- En juin 1982, un concours national d'architecture est organisé. Quatre esquisses sont sélectionnées sur 137 projets déposés.
- *Le 17 décembre 1982*, le projet présenté par Paul Chemetov et Borja Huidobro pour les bâtiments Colbert, Vauban et Necker est retenu. En juillet 1983 Louis Arretche et Roman Karasinsky remportent le projet des bâtiments Sully et Turgot.
- *En 1984*, les chantiers des différents bâtiments débutent. *De 1987 à 1989*, environ 6000 agents y emménagent progressivement.





15 Sept.
16 2012

Un immeuble « intelligent »

- Bercy est le premier bâtiment conçu, édifié et aménagé à l'usage d'un ministère.
- Les architectes avaient anticipé l'arrivée des nouvelles technologies. Les aménagements des espaces de travail prennent en compte les modifications susceptibles d'intervenir dans la vie des services.
- Conçus selon le principe de modularité, les cloisons sont mobiles et les bureaux évolutifs. Entièrement pré-câblé, le bâtiment offre des services nouveaux, comme la gare routière Télédock pour le courrier.

Quelques chiffres :

- 8000 tonnes, soit le poids de chacune des deux arches
- 5 hectares de superficie
- 42 km de couloirs
- 48 000 m² de vitres
- 110 ascenseurs ou monte-charge
- 6000 agents





15 Sept.
16 2012

Les découvertes d'une architecture symbolique



- L'élément de base de la construction est un carré de 90 cm x 90 cm. Toutes les structures du bâtiment sont reproduites à partir de ce carré.
- La construction de la pile qui plonge dans la Seine représente un véritable défi technique. C'est le seul bâtiment de Paris qui a les pieds dans l'eau. **Il possède l'unique ascenseur « flottant » d'Europe** : celui-ci s'ajuste automatiquement au niveau du fleuve.
- Les 2 arches de Bercy, l'une plongeant dans la Seine et l'autre enjambant la rue de Bercy par une succession d'arches plus petites, caractérisent l'architecture de ce bâtiment à l'image du viaduc de Bercy déjà présent au moment de la construction.
- Le bâtiment a été construit avec des codes architecturaux empruntés à la symbolique du Moyen-Âge. Il est établi le long de l'ancien « Mur des fermiers généraux » de 1784 et séparé du boulevard de Bercy par une douve, que franchit un pont qui mène à la cour d'honneur et à la monumentale porte de bronze du sculpteur Jeanclos.



15 Sept.
16 2012

Les Trésors du 1% artistique : 31 œuvres contemporaines à Bercy

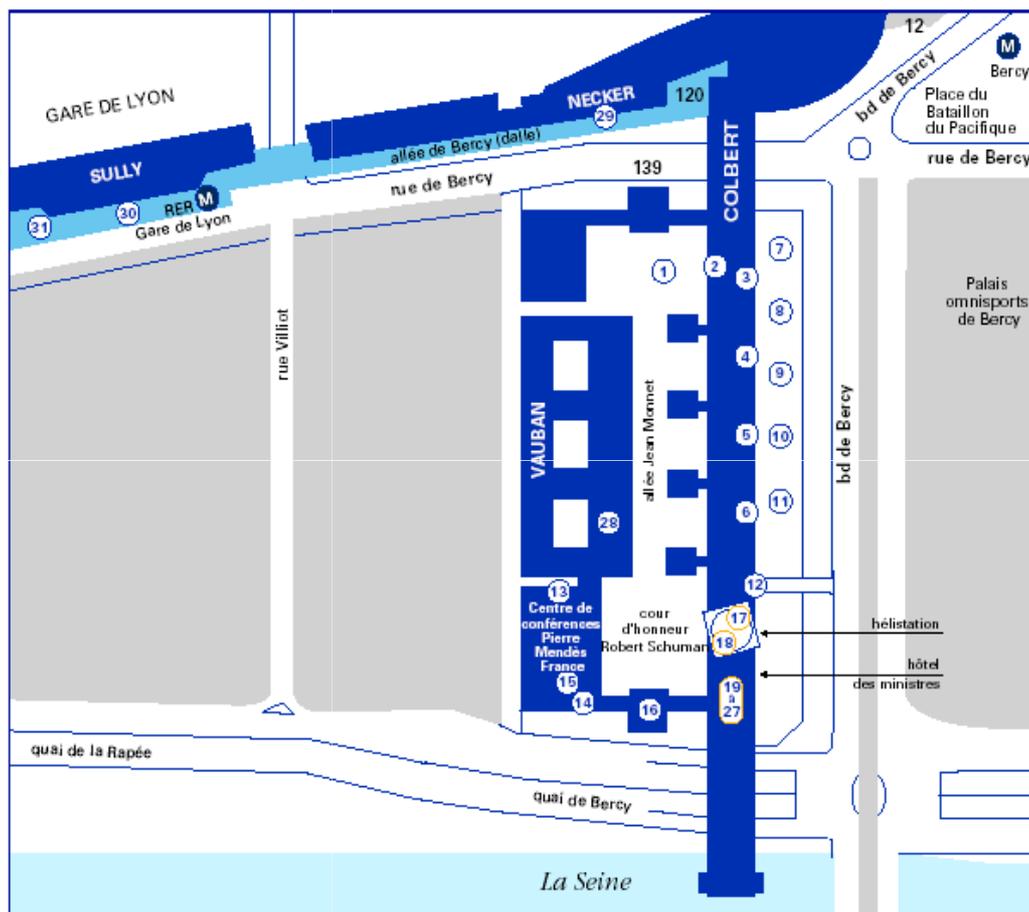
- Les œuvres d'art de Bercy ont été, pour la plupart, acquises dans le cadre du 1% artistique imposé aux maîtres d'ouvrages publics.
- Enjeu important du développement de la création contemporaine, le 1% artistique permet de la soutenir et de la promouvoir tout en enrichissant le patrimoine de l'État.
- Ce dispositif consiste à consacrer un financement représentant 1% du coût des constructions publiques à la commande ou à l'acquisition d'une ou plusieurs œuvres d'art, spécialement conçues pour le bâtiment considéré.
- Instituée en 1951 pour les constructions scolaires et universitaires, cette procédure a progressivement été étendue dans les années 80 à l'ensemble des constructions publiques.
- Au total, Bercy accueille une trentaine d'œuvres, issues du 1% ou prêtées par le ministère de la Culture dans le cadre du Fonds national d'art contemporain.
- Des sculptures, des toiles et des tapisseries d'artistes de renommée tels que Antoine Bourdelle, Matta ou Pierre Soulages sont réparties dans les halls, les cours, les douves et les allées de Bercy.





15 Sept.
16 2012

Trente et une œuvres



- | | |
|--|---|
| 1. Mesure pour Mesure , Daniel Pontoreau | 15. Tapisseries _Pierre Soulages |
| 2. Le Grand Ruban , Guy de Rougemont | 16. Les Echanges _Romaine Lorquet |
| 3. Aux arbres citoyens , Matta | 17. Buste de Mollien |
| 4. Fluctuationa , Pierre Aléchinisky | 18. Moulage de « L'esclave rebelle » Michel-Ange |
| 5. Pactole , Paul Rebeyrolle | 19. Minnesota Est-Ouest-Sud Nord , Georges Noëi |
| 6. Palmes , Gerard Titus Carmel | 20. Le cyclorama |
| 7. L'un , Etienne Martin | 21. Composition n°2 époque 1997 , François Rouan |
| 8. L'Homme , Jean-Robert Ipoustéguy | 22. Couple en marche , Polska |
| 9. Hommage à Léon , César | 23. Tératologie _Robert Fachard |
| 10. Pénélope , Antoine Bourdelle | 23. Tératologie _Robert Fachard |
| 11. La Dame de Bercy , Michel Charpentier | 24. Livre , Eric Hauser |
| 12. Les Fruits de la Terre , Jeanclos | 25. Sculpture , Louis Martinez Richier |
| 13. Mural , Bernard Turiot | 26. Sculpture , Moon Ashin |
| 14. Territoires approchés , Paul Foujino | 27. Marayat , Jean-Pierre Darnat |
| | 28. Statue de la déesse lionne Sekhmet |
| | 29. Harmonies spatiales _Luigi Guardigli |
| | 30. Marines , Henri de Miller |
| | 31. Le Nœud , Kim Hamiski |



15 Sept.
16 2012

Les trésors des métiers et missions de Bercy

Les métiers et les missions des ministères de Bercy seront expliqués au public par la mise en place de panneaux informatifs et la présence d'agents qui répondront aux questions des visiteurs. La découverte de Bercy c'est aussi celle des hommes et femmes qui y travaillent. Voici la présentation de ces directions, selon l'ordre du circuit proposé à l'occasion de ces Journées du patrimoine.

- **La Direction générale des Finances publiques (DGFiP)** : cette direction a plusieurs missions : élaborer la réglementation fiscale, contrôler le respect des obligations fiscales, tenir les comptes de l'Etat, contrôler les dépenses publiques, gérer le patrimoine immobilier de l'Etat, apporter une expertise à l'Etat et aux acteurs économiques.
- **Le Médiateur des ministères** : la médiation est un outil essentiel pour la compréhension et la communication entre les usagers et les ministères. En 10 ans d'existence, le médiateur a traité 28 000 demandes de médiation.
- **La Direction Générale de la Concurrence, de la Consommation et de la Répression des Fraudes (DGCCRF)** : mieux préserver la qualité des produits français et d'importation et les droits du consommateur en assurant la mission de régulation concurrentielle, de protection économique du consommateur et de répression des fraudes à l'intérieur comme à l'extérieur des frontières.
- **Direction générale de la compétitivité, de l'industrie et des services (DGCIS)** : qui assure notamment la promotion du Vélotourisme en cette période de vacances, à travers France Vélo Tourisme, une démarche collective qui réunit collectivités, entreprises et État.
- **L'Institut national de la statistique et des études économiques (INSEE)** : l'INSEE propose de découvrir les dessous de ses statistiques et travaux sur les entreprises du tourisme, les prix et la consommation. Une projection de la France de 2060 sera effectuée à l'occasion.



15 Sept.
16 2012

- **La Direction générale des douanes et des droits indirects (DGDDI) :** découverte de la diversité des missions inconnues et des métiers de la Douane. Par exemple, la préservation du patrimoine culturel à Bercy et au-delà des frontières.
- **L'Adetef :** opérateur de la coopération à l'international de Bercy, l'agence recrute des fonctionnaires et experts publics français pour apporter une aide concrète à des administrations étrangères.
- **L'APIE :** présentation de la politique de valorisation du patrimoine immatériel de l'Etat (location d'espace, tournages, stratégie de valorisation des marques publiques pour créer une relation de confiance avec les services de l'état...)
- **Le haut-fonctionnaire de terminologie :** les trésors de la langue française : des termes très précis pour exprimer des notions souvent complexes que les professionnels emploient dans leur domaine d'activité. A Bercy, sept commissions de terminologie œuvrent à la médiation de ces termes respectivement dans les champs lexicaux spécialisés de l'économie.





15 Sept.
16 2012

- **La Fête de la Gastronomie** : les Journées européennes du Patrimoine constitueront cette année le prélude à un autre événement d'envergure : la Fête de la Gastronomie, qui aura lieu dans toute la France le 22 septembre 2012.
Élément identitaire et propre à la culture française, sa diversité et ses talents, cet événement festif a pour vocation de valoriser et de faire rayonner la gastronomie française tout en aidant au développement économique d'acteurs de tous horizons : filière agricole, tourisme, éducation, culture, solidarité, formation, collectivités territoriale.
- **Secrétariat Général / ressources humaines** : les trésors de la diversité des métiers, des recrutements. La Cellule de recrutement et d'insertion des personnes handicapées (CRIPH) est un service dédié à l'insertion des personnes handicapées.
- **La Direction générale du Trésor** : direction centrale aux diverses missions. Elle intervient comme conseil sur les politiques économiques et publiques, assure la régulation du financement de l'économie et gère la trésorerie et la dette de l'Etat via l'Agence France Trésor.





15 Sept.
16 2012

Nouveau cette année :

- **Exposition 40^{ème} anniversaire de la Zone franc** : cette commémoration constitue une opportunité sans précédent pour porter un regard rétrospectif sur les 40 ans de cette coopération et sur son évolution.

Il s'agit de mieux faire connaître la modernité de cette coopération sans en occulter la complexité. Les mécanismes de la Zone franc sont en effet souvent méconnus ou du moins mal compris. Ce 40^{ème} anniversaire doit permettre d'y apporter un éclairage nouveau.

- **Exposition photographique de lieux méconnus ou inaccessibles de Bercy** : à l'occasion des journées européennes du patrimoine, les photographes de Bercy révèlent à travers leurs objectifs les coulisses de Bercy. Des sous-sols à l'hélistation, des toits végétalisés de buis aux patios intérieurs en passant par l'embarcadère, le poste de haute tension électrique, le centre de chauffage, ou encore la salle des marchés ; vingt clichés seront à découvrir dans la cour d'honneur.

- **Le café économique** : installé dans le hall du centre de conférences Pierre Mendès France, le café économique, point d'accueil et de rassemblement des visiteurs, organisera des conférences thématiques avec un spécialiste (réseaux sociaux de Bercy, enjeux des marques publiques avec l'APIE...).

- **Projection d'un film sur le patrimoine de Bercy** au centre de conférences Pierre Mendès France.